



DP-19070401042700

Seat No. _____

B. R. S. (Sem. IV) (CBCS) (W.E.F.-2019) Examination

March - 2022

Core-411 : Gujarati

(Madhay Kalin Gujarati Sahityo Itihas-2)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નની સામે ગુણાંક દર્શાવેલ છે.
 (2) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
 (3) માગ્યા પ્રમાણે જવાબ આપો.

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | મીરાંબાઈના જીવન અને કવનનો વિગતે પરિચય કરાવો. | 15 |
| | અથવા | |
| 1 | શામળના જીવન અને સાહિત્ય સર્જન વિશે જણાવો. | 15 |
| 2 | દયારામના જીવન-કવન વિશે વિગતે જણાવો. | 15 |
| | અથવા | |
| 2 | વલ્લભ મેવાડાના જીવન અને સાહિત્યનો પરિચય આપો. | 15 |
| 3 | ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ ત્રણ) | 15 |
| | (1) આખ્યાનનું સ્વરૂપ | |
| | (2) પદ્ય વાર્તાના લક્ષણો | |
| | (3) દયારામની ગરબી | |
| | (4) પ્રીતમના પદો | |
| | (5) ભોજા ભગતના ચાબખા | |
| 4 | ત્રિભુવન દીપક' કૃતિનો પરિચય આપો. | 15 |
| | અથવા | |
| 4 | 'મદન-મોહના' કૃતિનો પરિચય કરાવો. | 15 |
| 5 | નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક વિશે સમજાવો : | 10 |
| | (1) ભાલણકૃત 'કાદંબરી' વિશે નોંધ લખો. | |
| | (2) પ્રેમાનંદકૃત 'દશમસ્કંધ' આખ્યાનની ચર્ચા કરો. | |